



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1  
«Образовательный центр» с. Сергиевск  
**структурное подразделение «Поиск»**  
Самарская обл., Сергиевский р-н, с.Сергиевск, ул.Ленина, 66а.  
тел. (84655)21930, e-mail: [su.do\\_poisk\\_serg@63edu.ru](mailto:su.do_poisk_serg@63edu.ru)

Принята на заседании  
методического совета  
Протокол №7  
от «26» июня 2025г.

«Проверено»  
Руководитель СП «Поиск»  
ГБОУ СОШ №1 «Образовательный  
центр» с. Сергиевск  
\_\_\_\_\_/Субаева А.А./  
«26» июня 2025г.

«Утверждаю»  
Директор ГБОУ СОШ №1  
«Образовательный центр»  
с. Сергиевск  
\_\_\_\_\_/Веселова О.А./  
«27» июня 2025г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
художественной направленности**

**«ФомART»**

Возраст детей: 8-12 лет  
Срок реализации программы: 1 год

**Разработчик:**  
Жандарова Н.А. – педагог дополнительного образования

Сергиевск, 2025

## Оглавление

|                                                    |    |
|----------------------------------------------------|----|
| Пояснительная записка                              | 3  |
| Актуальность                                       | 5  |
| Новизна программы. Педагогическая целесообразность | 5  |
| Цель и задачи                                      | 6  |
| Возраст детей и сроки реализации программы         | 8  |
| Формы обучения. Формы организации деятельности     | 8  |
| Планируемые образовательные результаты программы   | 11 |
| Формы подведения итогов реализации программы       | 12 |
| Контрольно-оценочная деятельность                  | 12 |
| Учебный план                                       | 13 |
| Содержание                                         | 13 |
| Методическое обеспечение программы                 | 27 |
| Список литературы                                  | 30 |
| Приложение                                         | 32 |

## Пояснительная записка

Изменения в современном обществе требуют выполнение нового социального заказа – воспитание человека, способного быстро ориентироваться в ситуации, который не только владеет объемом знаний, но и умеет грамотно применять их, находить решение любой проблемы. Учреждения дополнительного образования, обладая специфическим содержанием и специалистами в разнообразных областях творческой деятельности, занимают особое место в этом направлении.

Актуальная задача современной педагогики - эффективность художественного воспитания детей. Вместе с тем, XXI век ознаменовался не только веком высоких технологий, но и веком экологических катастроф, что говорит о необходимости воспитывать поколение экологически образованных людей, формировать у детей бережное отношение к окружающей природе, экологическую культуру. Экологическое воспитание учащихся, являясь одной из важных задач общества, а значит, и образования, также отражено в федеральных государственных образовательных стандартах общего образования.

Залог эффективности решения этих задач заключается в тесном взаимодействии двух образовательных систем – основного и дополнительного образования, что позволяет усиливать воспитательный потенциал основного образования, создавать условия для использования новых образовательных технологий и повышает познавательные, общеобразовательные возможности занятий по интересам.

*Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ФомART»* включает в себя два этих актуальных направления и не только сообщает детям определенную сумму знаний, но и обогащает мировосприятие ребенка, способствует всестороннему развитию, интересу к практической деятельности, учит бережно относиться к родной природе. Процесс интеграции общего и дополнительного образования, соединения художественного и экологического направления, способствует комплексному достижению ожидаемых результатов.

Программа опирается на основные нормативные документы:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.12г. пр. №273-ФЗ;
- Федеральный закон от 05.04.2021 № 85-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.12г. пр. №273-ФЗ;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р);

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);

- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые) (Приложение к письму Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242);

- Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО от 11.12.2020г.;

- Методические рекомендации Минпросвещения России по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий от 31.01.2022г. №ДГ-245/06;14

- Методические рекомендации для субъектов Российской Федерации по вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме от 28.06.2019г.;

- Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны от 02.10.2023г.

- Постановление Правительства Самарской области «О Стратегии социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года» от 12 июля 2017г. №441;

- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Программа имеет **художественную направленность**, которая ориентирована на развитие творческих особенностей, обучающихся через знакомство с современным видом декоративно-прикладного творчества – работа с фоамираном.

**Актуальность** программы продиктована требованиями времени: с развитием науки и техники появляется большое количество новых материалов для творчества, новых прикладных технологий, вызывающих интерес у детей. Программа является познавательной и развивающей, т. к. связана с прикладным творчеством и направлена на развитии у детей умений и навыков необходимых каждому человеку: мелкой моторики, нравственно-волевых качеств личности - усидчивости, терпения, умения довести начатую работу до конца, аккуратность в работе. Обучаясь по программе, воспитанники могут приобрести как первоначальные, так и углубленные знания, и умения по данному направлению творчества в соответствии с их образовательными потребностями возможностями.

**Отличительные особенности** программы заключаются в ее разноуровневости, как в общем содержании (каждый последующий модуль усложняется), так и внутри каждого модуля. В программе 3 уровня сложности: ознакомительный, базовый, углубленный. На обучение принимаются дети с разным уровнем подготовки и общего развития.

**Педагогическая целесообразность программы** заключается в развитии у подрастающего поколения мотивации к познанию и творчеству. Творчество рассматривается учеными, как человеческая деятельность высшего уровня познания и преобразования, окружающего и социального мира. В процессе творческой деятельности изменяется и сам человек, форма и способы его мышления, личностные качества.

Программа «ФомART» является *модульной*. Занятия проходят в очной форме, но, при необходимости, их можно проводить в дистанционной и электронной форме обучения с помощью обучающих платформ, рассылку необходимых обучающих материалов в формате PDF через мессенджеры Сферум или группы социальных сетей, такой как ВКонтакте.

**Новизна программы** заключается в тесном переплетении двух составляющих - экологии и творчества. Содержание, методические формы работы направлены на формирование у учащихся стремления познавать связь с окружающим миром, освоить основы декоративно-прикладного художественного творчества. Выбранные темы представляют

большие возможности: сближение ребёнка с природой родного края, воспитание бережного, заботливого отношения к ней, эстетическое и экологически грамотное отношение к природе.

Ручная работа ценилась во все времена, эксклюзивные украшения, панно, игрушки из фоамирана пользуются большим спросом, могут служить прекрасным подарком, украшением одежды и интерьера. В результате обучения по программе учащиеся получают знания и практические навыки по изготовлению предметов интерьера, цветов из фоамирана, основываясь на ботанических особенностях растений, составлению композиций из них, что позволит им в будущем применять эти знания на практике. С помощью фоамирана дети учатся создавать среду, в которой живут люди, украшают свой повседневный быт, художественно преобразовывают окружающий мир.

**Цель программы:** развитие творческих способностей обучающихся, формирование основ целостного экологического мировоззрения посредством обучения работе с фоамираном и создания условий для творческой самореализации ребёнка.

В процессе достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи:**

| <b>Задачи</b>    | <b>Ознакомительный уровень</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Базовый уровень</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Углубленный уровень</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Обучающие</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомить с историей и современными направлениями развития декоративно прикладного творчества;</li> <li>- формировать основы экологической культуры, ценностного отношения к природе, окружающей среде, осознание себя как её части;</li> <li>- расширять кругозор и терминологический лексикон обучающихся в области экологии, изобразительного и декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- обучить основным технологиям работы с фоамираном</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомить с историей и современными направлениями развития декоративно прикладного творчества;</li> <li>- формировать основы экологической культуры, ценностного отношения к природе, окружающей среде, осознание себя как её части;</li> <li>- расширять кругозор и терминологический лексикон обучающихся в области экологии, изобразительного и декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- сформировать систему базовых знаний, умений и навыков при работе с фоамираном, позволяющих создавать творческие работы по образцу</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомить с историей и современными направлениями развития декоративно прикладного творчества;</li> <li>- формировать основы экологической культуры, ценностного отношения к природе, окружающей среде, осознание себя как её части;</li> <li>- расширять кругозор и терминологический лексикон обучающихся в области экологии, изобразительного и декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- сформировать систему специальных знаний, умений и навыков при работе с фоамираном, позволяющих создавать авторские творческие работы</li> </ul> |

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Развивающие</b>    | -способствовать развитию творческих способностей ребенка на основе личностно-ориентированного подхода;<br>- развить сенсорную сферу (чувства цвета, формы, пропорции, моторики...);<br>- развить способность применять полученные знания на практике | - развить творческую активность детей, путем создания ими собственных композиций на основе повтора, вариации, импровизации;<br>- способствовать развитию фантазии, эстетического и художественного вкуса;<br>- развить способность применять полученные знания на практике | - развить фантазию, эстетический и художественный вкус;<br>- способствовать профессиональному самоопределению детей, путем выстраивания индивидуальной образовательной траектории;<br>- развить самостоятельность и способность применять полученные знания в процессе реализации творческого замысла |
| <b>Воспитательные</b> | - воспитывать интерес к декоративно-прикладному искусству;<br>- воспитывать аккуратность, бережное и экономное использование материалов, культуру труда и трудовые навыки;                                                                           | - воспитывать эмоционально-положительное отношение к окружающему миру, понимание неповторимости и красоты природы;<br>- воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности.                                                  | - сформировать устойчивую мотивацию к самореализации средствами декоративно-прикладного творчества;<br>- способствовать формированию экологического мировоззрения                                                                                                                                     |

Для повышения результативности обучения и более эффективного достижения цели и реализации задач данной программы целесообразно увеличить объем воспитательной работы. Следует отметить, что *цель воспитания в сфере дополнительного образования детей – ценностно-смысловое развитие ребенка*. Это выражается в комплексе методов и форм индивидуальной работы с учащимися, ориентированном на представление о нравственном облике современного человека, формирование гражданской идентичности и патриотических чувств.

Формы и виды проводимых воспитательных мероприятий, а также методы воспитательной деятельности, определяются педагогом в зависимости от особенностей обучающихся в соответствии с возрастными и психофизиологическими данными.

На занятиях могут использоваться следующие воспитательные практики:

- для воспитания усидчивости ролевые игры;
- для воспитания уважения к чужому мнению сюжетно-ролевые игры;
- для воспитания патриотизма квест-игры.

При выборе и разработке мероприятий главным критерием является соответствие

тематике и направленности проводимого мероприятия целям и задачам воспитательной работы, учет направленности программы.

Данная программа способствует развитию ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма, развитию познавательных интересов и творчества. Материал данной программы опирается на знания учащихся, полученные ранее на уроках окружающего мира, биологии, включает новые знания и направлен на расширение кругозора учащихся. Освоение разделов программы предполагает сочетание теории, практики и обсуждение результатов. Формирование ключевых компетенций достигается через интегрированное обучение, которые способствуют развитию таких компетенций, как готовность к самообразованию, социальному взаимодействию, технологическая, коммуникативная компетентность.

На начальном этапе обучения у учащихся развивается самостоятельность, трудолюбие через репродуктивное копирование готовых изделий, сувениров и как результат - развитие творчества через творческую и поисковую деятельность, умение пользоваться справочной и специализированной литературой, библиотекой и интернетом, а создание индивидуальных творческих проектов формирует дизайнерское мышление.

### **Возраст детей и сроки реализации образовательной программы**

В объединения принимаются дети с 8-9 лет. На основе входных анкет определяется уровень подготовленности ребенка, возможности здоровья, социальный состав семьи. Специальные навыки не требуются.

Образовательная программа разработана на 1 года обучения и рассчитана на 108 часов в год, 3 часа в неделю. Режим работы учитывает психофизические возможности обучающихся.

Наполняемость каждой группы – 13-15 человек, Время 1 занятия (часа) - 40 минут, перерыв 10 минут. Продолжительность учебного занятия при дистанционном обучении проводится строго в определенные часы дня с соблюдением санитарно-гигиенических норм к организации деятельности детей в части рекомендуемого режима занятий, а также требованиям к обеспечению безопасности обучающихся согласно нормативно-инструктивным документам Министерства образования РФ.

### **Основные формы обучения и формы организации учебного процесса**

В основе методики обучения работы с фоамираном лежит три принципа: восприятие, воспроизведение, творчество. Основные принципы организации занятий: наглядность, доступность, системность, последовательность, преемственность, научность.

Основной формой обучения по программе «ФомART», является учебное занятие. Каждое занятие включает в себя теоретическую и практическую часть. В деловой и доброжелательной атмосфере анализируются и разбираются ошибки и неудачи обучающихся. Теоретическая часть дается в основном в форме беседы.

- *Комбинированное занятие* – сочетает теорию и практическое освоение новых знаний, умений, навыков.
- *Занятие – практикум* – предусматривает отработку практических навыков.
- *Занятие – самостоятельная работа* – ставит целью сформировать навык самостоятельной деятельности.
- *Занятие – коллективная работа* – развивает коммуникативные навыки общения.
- *Беседа* – развивает познавательную и творческую деятельность обучающегося.
- *Презентация изделия* – описание, раскрытие их роли, социального предназначения в жизни человека, свободный обмен мнениями на разные темы в дружеской обстановке.

Занятия включают следующие структурные элементы:

- инструктажи: вводный – проводится перед началом практической работы, текущий – во время выполнения практической работы, заключительный;
- практическая работа;
- физкультминутки, динамические паузы;
- подведение итогов, анализ, оценка работ;
- приведение в порядок рабочего места.

#### **Форма обучения очная**

| <b>Ознакомительный уровень</b> | <b>Базовый уровень</b> | <b>Углубленный уровень</b> |
|--------------------------------|------------------------|----------------------------|
| фронтальная                    | работа в малых группах | индивидуальная работа      |

#### **Методы обучения, используемые педагогом при проведении занятий:**

- *словесный метод* - используется на каждом занятии в форме беседы, лекции, рассказа, изложения нового материала, закрепления изученного и повторения пройденного.
- *самостоятельная творческая работа* - развивает самостоятельность, воображение, способствует выработке творческого подхода к выполнению задания, поиску нестандартных творческих решений.
- *наглядный метод* - используется педагогом для демонстрации способов работы, выполнения отдельных её элементов, при объяснении нового материала.

Процесс обучения построен по принципу постепенного усложнения материала, что позволяет учащимся последовательно осваивать более сложные приемы обработки и сборки

изделий, не испытывая особых трудностей. Такой метод обучения вселяет уверенность в своих силах, пробуждает интерес к занятиям.

Данная программа предусматривает *формирование функциональной грамотности обучающихся*. Прежде всего, это выражается в развитии креативного мышления.

Составляющие креативного мышления:

1. любознательность (активный интерес к заданию);
2. создание идей (воображение);
3. развитие предложенных идей: умение перестраивать свою деятельность с появлением новой информации.

Средствами формирования функциональной грамотности в программе являются:

- применение технологий продуктивного чтения и проблемного обучения;
- применение технологии развития критического мышления, использование приемов «Озвучивание мыслей», «Пересказ», «Корзина идей», «Верные и неверные утверждения», «Лови ошибку» и т.д. на разных стадиях занятия;
- использование приёмов инсценирования и устного словесного рисования.

Показателем сформированности функциональной грамотности является способность обучающегося применять знания в жизненных ситуациях, переносить полученные знания на применение их в новых нестандартных ситуациях, для укрепления их позиции в будущем мире.

Большое внимание уделяется экологическому воспитанию: изучаются морфологические и биологические особенности цветов, которые учитываются при изготовлении изделий, обращается внимание на группы редких и охраняемых растений, правила поведения в природе во время экскурсий. В экологическом воспитании акцент делается на то, что в природе на все красивое лучше любоваться, не уничтожая ничего, а затем своими руками постараться воссоздать то, что так поразило.

Работа с фоамираном требует использования специальных инструментов, поэтому большое внимание уделяется выполнению правил техники безопасности при работе с горячими, острыми и режущими инструментами.

## Планируемые образовательные результаты освоения программы

|                       | Ознакомительный уровень                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Базовый уровень                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Углубленный уровень                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Личностные</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- высокий уровень адаптированности детей;</li> <li>- сформирована установка на безопасный, здоровый образ жизни;</li> <li>- с мотивированы к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляют самостоятельность и личную ответственность за свои поступки;</li> <li>- проявляют интерес к познанию мира природы;</li> <li>- проявляют интерес к культуре и истории своего народа</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировано ответственное отношение к обучению;</li> <li>- готовы к саморазвитию и самообразованию;</li> <li>- ценностно относятся к здоровому и безопасному образу жизни</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Метапредметные</b> | <p><b>Познавательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляют навыки самообслуживания;</li> <li>- проявляют способности контролировать свои учебные действия</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеют продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;</li> <li>- готовы и умеют вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, проявляют толерантность</li> </ul> <p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеют определять общую цель и пути ее достижения с помощью педагога;</li> <li>- умеют работать по образцам и инструкциям</li> </ul> | <p><b>Познавательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют задания по аналогии;</li> <li>- наблюдают и самостоятельно делают простые выводы</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеют выступать с аудио-, видео сопровождением;</li> <li>- соблюдают нормы информационной изобретательности, этики и этикета</li> </ul> <p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеют работать как по образцам, так и самостоятельно;</li> <li>- осуществляют само- и взаимопроверку работ;</li> </ul> | <p><b>Познавательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеют устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;</li> <li>- самостоятельно осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеют организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с преподавателем, сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми;</li> <li>- работать индивидуально и в группах;</li> </ul> <p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеют самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные;</li> <li>- умеют планировать свои действия, прогнозировать результаты и брать на себя ответственность</li> </ul> |

Модульный принцип построения программы предполагает описание *предметных результатов* в каждом конкретном модуле

### Формы подведения итогов реализации программы

| Цель диагностики                                                                                                                                    | Направление диагностики | Формы диагностики                                                | Сроки          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------------------------------------------------------------|----------------|
| Выявление стартовых возможностей и индивидуальных особенностей учащихся проводится в течение 2-х недель с начала изучения программы)                | Начальный контроль      | Анкетирование, наблюдение, индивидуальная беседа                 | Сентябрь       |
| Отслеживание динамики развития ребенка, коррекция образовательного процесса (проводится после изучения раздела программы или по мере необходимости) | Текущий контроль        | Наблюдение , беседа, контрольные задания, конкурсные мероприятия | В течение года |
| Подведение итогов освоения программы (проводится при окончании учебного курса)                                                                      | Итоговый контроль       | Участие в конкурсах, итоговая выставка                           | Май            |

### Контрольно-оценочная деятельность

В процессе реализации программы педагогом осуществляется основные виды контроля:

*Вводный контроль* проводится на первых занятиях с помощью методики индивидуального диагностического собеседования, метода включенного наблюдения, отслеживания личностных качеств на занятиях и составления на обучающихся индивидуальных характеристик.

*Текущий контроль* проводится после изучения каждого раздела в виде выставок детского творчества. Формой поэтапного отслеживания результативности реализации программы являются просмотры по завершении каждого задания, совместное обсуждение результатов работы. В течение года педагогом ведется диагностика результативности по реализации развивающих и воспитательных задач. Результат текущего контроля отражается в виде таблиц наблюдения (Приложение 2).

*Итоговый контроль.* В конце каждого учебного года у учащихся проверяется уровень освоения учебного материала (Приложение 1). Диагностика проводится с использованием наглядных материалов для полного раскрытия обучающимися тем опроса теоретически и практически с демонстрацией технологических приемов.

#### Виды контроля:

- беседы;
- викторины и конкурсы;
- мини-выставки;
- участие в районных, окружных, областных, всероссийских выставках и конкурсах.

В течение обучения проводится диагностика: начальная выявляет способности, интересы, степень развития художественных навыков, промежуточная - позволяет выявить степень совершенствования умений и навыков, итоговая - позволяет выявить уровень качества усвоения образовательной программы, который фиксируется в таблицах.

### Учебный план программы «ФомART»

| №<br>п/п | Название раздела, темы   | Количество часов |           |           |
|----------|--------------------------|------------------|-----------|-----------|
|          |                          | Всего            | Теория    | Практика  |
| 1        | Работа с 1 мм фоамираном | 36               | 11        | 25        |
| 2        | Работа с 2 мм фоамираном | 36               | 11        | 25        |
| 3        | ART дизайн               | 36               | 11        | 25        |
|          | <b>Итого:</b>            | <b>108</b>       | <b>33</b> | <b>75</b> |

### Модуль «Работа с 1 мм фоамираном»

*Цель:* знакомство с декоративно-прикладным творчеством, современными материалами - фоамираном, развитие фантазии, усидчивости, трудолюбия

| Уровни освоения<br>программы модуля | Задачи модуля                                                                                                                                                              | Прогнозируемые<br>предметные<br>результаты                                                                                                                                                    | Критерии<br>определения<br>предметных<br>результатов                                                                                                                       | Применяемые<br>методы и<br>технологии                                                                                                                                                                                                                                                                               | Формы и<br>методы<br>диагностики                             |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| <b>Ознакомительный</b>              | - обучить специальной терминологии;<br>- сформировать систему знаний о методах работы с 1 мм фоамираном;<br>- сформировать первоначальные навыки работы с 1 мм фоамираном; | <i>Предметные:</i><br>- знания о работе с 1 мм фоамираном и специальной терминологии;<br>- знания правил безопасной работы;<br>- сформированы первоначальные навыки работы с 1 мм фоамираном; | <i>Предметные:</i><br>- уровень знаний о работе с 1 мм фоамираном и специальной терминологии;<br>- уровень сформированных первоначальных навыков работы с 1 мм фоамираном; | Технологии развивающего обучения;<br>Внутригрупповая дифференциация на разном уровне.<br>Личностно-ориентированная технология.<br>Педагогика сотрудничества.<br><b>Методы:</b><br>Одновременная работа со всей группой, метод показа и демонстрации.<br>словесные методы практического показа способов деятельности | Тестирование, устный опрос, наблюдение, выставка-презентация |

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                              |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| <b>Базовый</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать развитию у учащихся познавательного интереса к современному декоративному творчеству;</li> <li>- формировать базовые навыки работы с 1 мм фоамираном;</li> <li>- развить способность организовывать и контролировать свои учебные действия;</li> <li>- развить мотивацию к познанию и творчеству</li> </ul>              | <b>Предметные:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знания о работе с 1 мм фоамираном и специальной терминологии;</li> <li>- сформированы базовые навыки работы с 1 мм фоамираном;</li> </ul>                     | <b>Предметные:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уровень знаний о работе с 1 мм фоамираном и специальной терминологии;</li> <li>- уровень сформированных базовых навыков работы с 1 мм фоамираном;</li> </ul>     | Технологии развивающего обучения;<br>Личностно-ориентированная технология.<br>Педагогика сотрудничества.<br><b>Методы:</b> репродуктивный метод: воспроизведение и повторение способа деятельности по заданиям педагога; методы развития самостоятельности                                                                            | Тестирование, устный опрос, наблюдение, выставка-презентация |
|                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать развитию у учащихся познавательного интереса к современному декоративному творчеству;</li> <li>- сформировать специальные навыки работы с 1 мм фоамираном;</li> <li>- развить способность делать самостоятельный выбор;</li> <li>- развить мотивацию к познанию и творчеству;</li> <li>- развить креативность</li> </ul> | <b>Предметные:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие системы знания о работе с 1 мм фоамираном и специальной терминологии;</li> <li>- сформированы специальные навыки работы с 1 мм фоамираном;</li> </ul> | <b>Предметные:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уровень знаний о работе с 1 мм фоамираном и специальной терминологии;</li> <li>- уровень сформированных специальных навыков работы с 1 мм фоамираном;</li> </ul> | Технологии развивающего обучения;<br>Внутригрупповая дифференциация на разном уровне.<br>Личностно-ориентированная технология.<br>Педагогика сотрудничества., адаптивная технология<br><b>Методы:</b> репродуктивный метод: воспроизведение и повторение способа деятельности по заданиям педагога; методы развития самостоятельности | Тестирование, устный опрос, наблюдение, выставка-презентация |

### Учебно-тематический план модуля «Работа с 1 мм фоамираном»

| №<br>п/п | Название<br>раздела,<br>темы | Очные<br>формы<br>обучения | Дистанционные<br>формы<br>обучения | Количество часов |        |          | Форма<br>аттестации,<br>контроля |
|----------|------------------------------|----------------------------|------------------------------------|------------------|--------|----------|----------------------------------|
|          |                              |                            |                                    | Всего            | Теория | Практика |                                  |
| 1        | Виды и                       | Беседа,                    | Онлайн занятие                     | 3                | 1      | 2        | Входящая                         |

|   |                        |             |                                                             |    |   |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---|------------------------|-------------|-------------------------------------------------------------|----|---|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | свойства<br>фоамирана  | презентация |                                                             |    |   |    | диагностика,<br>наблюдение<br>анкетирование,<br>устный опрос <b>(для<br/>всех уровней)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2 | Цветы из<br>фоамирана: | Практикум   | Онлайн занятие,<br>видео уроки,<br>технологические<br>карты | 27 | 8 | 19 | Наблюдение,<br>беседа.<br>Наличие готовых<br>работ,<br>выполненных по<br>инструкциям с<br>помощью педагога<br><b>(ознакомительный<br/>)</b><br>Наличие готовых<br>работ,<br>выполненных по<br>инструкциям и<br>шаблонам<br>самостоятельно или<br>в малой группе<br><b>(базовый)</b><br>Наличие готовых<br>работ,<br>выполненных по<br>инструкциям и<br>шаблонам<br>самостоятельно, а<br>также проведением<br>исследовательской<br>деятельности<br><b>(углубленный)</b> |
| 3 | Проектная<br>работа    | Проект      | Онлайн<br>консультации                                      | 3  | 1 | 2  | Наблюдение.<br>Выставка и<br>презентация работ<br>Наличие готовых<br>работ,<br>выполненных по<br>инструкциям<br><b>(ознакомительный<br/>)</b><br>Наличие готовых<br>работ,<br>выполненных по<br>инструкциям и<br>шаблонам<br>самостоятельно или<br>в малой группе<br><b>(базовый)</b><br>Наличие готовых<br>работ,<br>выполненных<br>самостоятельно с<br>разработкой<br>собственных<br>шаблонов и                                                                      |

|   |                      |                  |                            |           |           |           |                                    |
|---|----------------------|------------------|----------------------------|-----------|-----------|-----------|------------------------------------|
|   |                      |                  |                            |           |           |           | инструкций<br>(углубленный)        |
| 4 | Подведение<br>итогов | Тестировани<br>е | Электронный<br>опрос/ квиз | 3         | 1         | 2         | Тестирование (для<br>всех уровней) |
|   | <b>Итого:</b>        |                  |                            | <b>36</b> | <b>11</b> | <b>25</b> |                                    |

## Содержание модуля «Работа с 1 мм фоамираном»

### Тема 1: Виды и свойства фоамирана

Знакомство с целями и задачами обучения. Демонстрация готовых изделий из фоамирана. Материалы и инструменты. Правила техники безопасности. Организация рабочего места. Виды фоамирана. Цветовой круг.

#### Практическая работа:

**Для всех уровней** - изучение, зарисовка цветового круга и основных правил сочетания цветов

#### Дистанционное занятие.

Онлайн занятие. Видеомост - <https://www.videomost.com/>

Цветовой круг [https://www.canva.com/ru\\_ru/obuchenie/cvetovoj-krug/](https://www.canva.com/ru_ru/obuchenie/cvetovoj-krug/)

### Тема 2: Цветы из фоамирана

Изготовление цветов из 1 мм фоамирана (декоративные цветы для заколок и ободков, реалистичные цветы: садовые, луговые, декоративные, экзотические...)

Особенности обработки фоамирана в зависимости от толщины листа и производителя. Разбор готового образца. Ботанический разбор. Технология изготовления. Вырезание и формирование лепестков. Изготовление стебля и листьев. Тонировка. Сборка. Крепление цветов на аксессуары.

#### Практическая работа.

**ознакомительный уровень**- изготовление цветов без шаблонов, нарезка заготовок, обработка деталей, соединение деталей в готовый цветок (предусматривается помощь и коррекция педагога)

**базовый уровень** – выбор цветка, нарезка заготовок, обработка деталей, соединение деталей в готовый цветок (самостоятельная работа или работа в малых группах, консультации педагога)

**углубленный уровень** – выбор цветка и изготовление своих шаблонов, нарезка, обработка, тонировка и сборка деталей, соединение заготовок в готовый цветок (самостоятельная работа)

Выбор цветов с помощью программы «Колесо удачи». <https://choice-helper.com/wheelOfFortune/index>

Задания для самостоятельного изучения:

Алфавитный каталог садовых растений и цветов <https://klumba-plus.ru/katalog-sadovih-cvetov.html>

Ботанический разбор растений <https://procvety.net/katalog-rastenij>

Ссылка на технологические карты. Яндекс документы - <https://docs.yandex.ru/docs>

Дистанционное занятие.

Онлайн занятие. Видеомост - <https://www.videomost.com/>

Ссылка на видео уроки. Яндекс Диск - <https://disk.yandex.ru/client>

#### **Тема 4: Проектная работа**

Классический и современный стиль цветочных композиций. Композиция «Цветочный микс». Анализ композиций. Сборка композиции. Оформление работ. Проведение выставки.

Практическая работа.

**ознакомительный уровень**- изготовление цветочной композиции по инструкциям (предусматривается помощь и коррекция педагога)

**базовый уровень** – выбор цветов, изготовление цветочной композиции по шаблонам и инструкциям (самостоятельно или в малой группе, консультации педагога)

**углубленный уровень** – изготовление цветочной композиции по самостоятельно изготовленным шаблонам и выбору цветов (самостоятельная работа)

Дистанционное занятие.

Онлайн консультация <https://vk.com/club179064776>

#### **Тема 5: Подведение итогов**

Подведение итогов. Тестирование по пройденным темам.

Дистанционное занятие.

Электронный опрос/ квиз или викторина <https://myquiz.ru>

### **Модуль «Работа с 2 мм фоамираном»**

*Цель:* знакомство с современными материалами для рукоделия, развитие фантазии, усидчивости, трудолюбия

| Уровни освоения программы модуля | Задачи модуля                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Прогнозируемые предметные результаты                                                                                                                                                                                                                     | Критерии определения предметных результатов                                                                                                                                                                                     | Применяемые методы и технологии                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Формы и методы диагностики                                   |
|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| Ознакомительный                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучить специальной терминологии;</li> <li>- сформировать систему знаний о методах работы с 2 мм фоамираном;</li> <li>- сформировать первоначальные навыки работы с 2 мм фоамираном;</li> <li>- развить самостоятельность и аккуратность</li> </ul>                                                                        | <i>Предметные:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знания о работе с 2 мм фоамираном и специальной терминологии;</li> <li>- знания правил безопасной работы;</li> <li>- сформированы первоначальные навыки работы с 2 мм фоамираном;</li> </ul> | <i>Предметные:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уровень знаний о работе с 2 мм фоамираном и специальной терминологии;</li> <li>- уровень сформированных первоначальных навыков работы с 2 мм фоамираном;</li> </ul> | Технологии развивающего обучения;<br>Внутригрупповая дифференциация на разном уровне.<br>Личностно-ориентированная технология.<br>Педагогика сотрудничества.<br><b>Методы:</b><br>Одновременная работа со всей группой, метод показа и демонстрации.<br>словесные методы практического показа способов деятельности | Тестирование, устный опрос, наблюдение, выставка-презентация |
| Базовый                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать развитию у учащихся познавательного интереса к современному декоративному творчеству;</li> <li>- формировать базовые навыки работы с 2 мм фоамираном;</li> <li>- развить способность организовывать и контролировать свои учебные действия;</li> <li>- развить мотивацию к познанию и творчеству</li> </ul> | <i>Предметные:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знания о работе с 2 мм фоамираном и специальной терминологии;</li> <li>- сформированы базовые навыки работы с 2 мм фоамираном;</li> </ul>                                                    | <i>Предметные:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уровень знаний о работе с 2 мм фоамираном и специальной терминологии;</li> <li>- уровень сформированных базовых навыков работы с 2 мм фоамираном;</li> </ul>        | Технологии развивающего обучения;<br>Личностно-ориентированная технология.<br>Педагогика сотрудничества.<br><b>Методы:</b><br>репродуктивный метод:<br>воспроизведение и повторение способа деятельности по заданиям педагога;<br>методы развития самостоятельности                                                 | Тестирование, устный опрос, наблюдение, выставка-презентация |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                     |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| Углубленный | <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать развитию у учащихся познавательного интереса к современному декоративному творчеству;</li> <li>- сформировать специальные навыки работы с 2 мм фоамираном;</li> <li>- развить способность делать самостоятельный выбор;</li> <li>- развить мотивацию к познанию и творчеству;</li> <li>- развить креативность</li> </ul> | <p><i>Предметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие системы знания о работе с 2 мм фоамираном и специальной терминологии;</li> <li>- сформированы специальные навыки работы с 2 мм фоамираном;</li> </ul> | <p><i>Предметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уровень знаний о работе с 2 мм фоамираном и специальной терминологии;</li> <li>- уровень сформированных специальных навыков работы с 2 мм фоамираном;</li> </ul> | <p>Технологии развивающего обучения;<br/>Внутригрупповая дифференциация на разном уровне.<br/>Личностно-ориентированная технология.<br/>Педагогика сотрудничества., адаптивная технология</p> <p><b>Методы:</b><br/>частично-поисковые, а также творческие, исследовательские, проективные</p> | <p>Тестирование, устный опрос, наблюдение, выставка-презентация</p> |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|

#### Учебно-тематический план модуля «Работа с 2 мм фоамираном»

| № п/п | Название раздела, темы   | Очные формы обучения        | Дистанционные формы обучения                       | Количество часов |        |          | Форма аттестации, контроля                                                                                                                                                                                                |
|-------|--------------------------|-----------------------------|----------------------------------------------------|------------------|--------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                          |                             |                                                    | Всего            | Теория | Практика |                                                                                                                                                                                                                           |
| 1     | Инструменты и материалы. | Беседа, тренировочные карты | Онлайн занятие, тренировочные карты                | 3                | 1      | 2        | Входящая диагностика, наблюдение, анкетирование, устный опрос (для всех уровней)                                                                                                                                          |
| 2     | Куклы из фоамирана       | Практикум                   | Онлайн занятие, видео уроки, технологические карты | 27               | 8      | 19       | Наблюдение, беседа.<br>Наличие готовых работ, выполненных по инструкциям и готовым с помощью педагога (ознакомительный)<br>Наличие готовых работ, выполненных по инструкциям и шаблонам самостоятельно или в малой группе |

|   |                   |                     |                         |           |           |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---|-------------------|---------------------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                   |                     |                         |           |           |           | <b>(базовый)</b><br>Наличие готовых работ, выполненных по инструкциям и шаблонам самостоятельно, а также проведением исследовательской деятельности<br><b>(углубленный)</b>                                                                                                                                                                                             |
| 3 | Проектная работа  | Проект              | Онлайн консультации     | 3         | 1         | 2         | Наблюдение. Выставка и фото презентация куклы. Наличие готовой работы, выполненной по инструкциям<br><b>(ознакомительный)</b><br>Наличие готовой работы, выполненной по инструкциям и шаблонам самостоятельно или в малой группе<br><b>(базовый)</b><br>Наличие готовой работы, выполненной самостоятельно с разработкой собственных шаблонов и<br><b>(углубленный)</b> |
| 4 | Подведение итогов | Работа по карточкам | Электронный опрос/ квиз | 3         | 1         | 2         | Тестирование<br><b>(для всех уровней)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|   | <b>Итого:</b>     |                     |                         | <b>36</b> | <b>11</b> | <b>25</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

### Содержание модуля «Работа с 2 мм фоамираном»

#### Тема 1: Инструменты и материалы

Знакомство с необходимыми инструментами и материалами. Правила техники безопасности. Организация рабочего места. Тренировочные задания при работе с 2 мм фоамираном.

#### Практическая работа.

**для всех уровней** - Работа по тренировочным карточкам, создание альбома образцов

Дистанционное занятие.

Онлайн занятие. Видеомост - <https://www.videomost.com/>

Тренировочные карты Яндекс документы - <https://docs.yandex.ru/docs>

## **Тема 2: Куклы из фоамирана.**

Изготовление кукол.

Выбор модели. Анализ составных частей. Подбор цветового решения. Подбор материала. Работа с выкройками. Работа с пенопластовыми формами различного диаметра. Эскиз лица. Изготовление деталей одежды. Изготовление обуви. Использование в работе декоративных элементов. Сборка.

Практическая работа.

**ознакомительный уровень** - изготовление кукол по готовым шаблонам и инструкциям, обработка деталей, соединение деталей, сборка куклы (предусматривается помощь и коррекция педагога)

**базовый уровень** – выбор куклы, комбинация деталей из нескольких шаблонов, вырезание деталей по готовым шаблонам, обработка деталей, соединение деталей, сборка куклы (самостоятельная работа или работа в малых группах, консультации педагога)

**углубленный уровень** – выбор куклы и изготовление своих шаблонов, самостоятельный подбор цветовой гаммы, комбинация деталей из нескольких шаблонов, вырезание деталей, обработка деталей, тонировка, соединение деталей, сборка куклы (самостоятельная работа)

Дистанционное занятие.

Онлайн занятие. Видеомост - <https://www.videomost.com/>

Ссылка на видео уроки. Яндекс Диск - <https://disk.yandex.ru/client>

Ссылка на технологические карты. Яндекс документы - <https://docs.yandex.ru/docs>

## **Тема 3: Проектная работа**

Оформление работ. Презентация. Проведение выставки «Моя кукла».

**ознакомительный уровень** - фото презентация куклы (по готовому алгоритму, предусматривается помощь и коррекция педагога)

**базовый уровень** – фото презентация куклы (по готовому алгоритму самостоятельно или малой группой, консультации педагога)

**углубленный уровень** - фото презентация куклы (самостоятельная работа)

Дистанционное занятие.

Онлайн консультация <https://vk.com/club179064776>

## **Тема 4: Подведение итогов**

Подведение итогов. Работа по карточкам.

Дистанционное занятие.

Электронный опрос/ квиз или викторина <https://myquiz.ru>

### Модуль «ART дизайн»

*Цель:* знакомство с современными материалами для рукоделия, развитие фантазии, усидчивости, трудолюбия

| Уровни освоения программы модуля | Задачи модуля                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Прогнозируемые предметные результаты                                                                                                                                                                                                                                                                         | Критерии определения предметных результатов                                                                                                                                                                                                                                                 | Применяемые методы и технологии                                                                                                                                                                                                                          | Формы и методы диагностики                                   |
|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| Ознакомительный                  | - обучить специальной терминологии;<br>- сформировать систему знаний о методах работы с различными видами фоамирана и дополнительными материалами для творчества;<br>- сформировать первоначальные навыки работы с различными видами фоамирана и дополнительными материалами для творчества<br>- развить самостоятельность и аккуратность; | <i>Предметные:</i><br>- знания работы с различными видами фоамирана и дополнительными материалами для творчества, специальной терминологии;<br>- знания правил безопасной работы;<br>- сформированы первоначальные навыки работы с различными видами фоамирана и дополнительными материалами для творчества; | <i>Предметные:</i><br>- уровень знаний о работе с различными видами фоамирана и дополнительными материалами для творчества, специальной терминологии;<br>- уровень сформированных первоначальных навыков работы с различными видами фоамирана и дополнительными материалами для творчества; | Технологии развивающего обучения;<br>Внутригрупповая дифференциация на разном уровне.<br>Личностно-ориентированная технология.<br>Педагогика сотрудничества.<br><b>Методы:</b><br>частично-поисковые, а также творческие, исследовательские, проективные | Тестирование, устный опрос, наблюдение, выставка-презентация |

|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                     |
|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| <p style="text-align: center;"><b>Базовый</b></p>     | <p>- способствовать развитию у учащихся познавательного интереса к современному декоративному творчеству;<br/>- формировать базовые навыки работы с различными видами фоамирана и дополнительными материалами для творчества;<br/>- развить способность организовывать и контролировать свои учебные действия;<br/>- повысить мотивацию к познанию и творчеству</p>        | <p><i>Предметные:</i><br/>- знания о работе с различными видами фоамирана и дополнительными материалами для творчества, специальной терминологии;<br/>- сформированы базовые навыки работы с различными видами фоамирана и дополнительными материалами для творчества;</p>                     | <p><i>Предметные:</i><br/>- уровень знаний о работе с различными видами фоамирана и дополнительными материалами для творчества, специальной терминологии;<br/>- уровень сформированных базовых навыков работы с различными видами фоамирана и дополнительными материалами для творчества;</p>     | <p>Технологии развивающего обучения;<br/>Личностно-ориентированная технология.<br/>Педагогика сотрудничества.<br/><b>Методы:</b><br/>репродуктивный метод:<br/>воспроизведение и повторение способа деятельности по заданиям педагога;<br/>методы развития самостоятельности</p>            | <p>Тестирование, устный опрос, наблюдение, выставка-презентация</p> |
| <p style="text-align: center;"><b>Углубленный</b></p> | <p>- способствовать развитию у учащихся познавательного интереса к современному декоративному творчеству;<br/>- сформировать специальные навыки работы с различными видами фоамирана и дополнительными материалами для творчества;<br/>- развить способность делать самостоятельный выбор;<br/>- развить мотивацию к познанию и творчеству;<br/>- развить креативность</p> | <p><i>Предметные:</i><br/>- наличие системы знания о работе с различными видами фоамирана и дополнительными материалами для творчества, специальной терминологии;<br/>- сформированы специальные навыки работы с различными видами фоамирана и дополнительными материалами для творчества;</p> | <p><i>Предметные:</i><br/>- уровень знаний о работе с различными видами фоамирана и дополнительными материалами для творчества, специальной терминологии;<br/>- уровень сформированных специальных навыков работы с различными видами фоамирана и дополнительными материалами для творчества;</p> | <p>Технологии развивающего обучения;<br/>Внутригрупповая дифференциация на разном уровне.<br/>Личностно-ориентированная технология.<br/>Педагогика сотрудничества., адаптивная технология<br/><b>Методы:</b><br/>частично-поисковые, а также творческие, исследовательские, проективные</p> | <p>Тестирование, устный опрос, наблюдение, выставка-презентация</p> |

**Учебно-тематический план модуля «ART дизайн»**

| №<br>п/п | Название<br>раздела,<br>темы | Очные<br>формы<br>обучения | Дистанционные<br>формы<br>обучения                          | Количество часов |        |          | Форма<br>аттестации,<br>контроля                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------|------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------|--------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                              |                            |                                                             | Всего            | Теория | Практика |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1        | Инструменты<br>и материалы.  | Беседа,<br>презентация     | Онлайн занятие,<br>презентация                              | 3                | 1      | 2        | Входящая<br>диагностика,<br>наблюдение<br>анкетирование,<br>устный опрос<br><b>(для всех<br/>уровней)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2        | ART объекты                  | Практикум                  | Онлайн занятие,<br>видео уроки,<br>технологические<br>карты | 27               | 8      | 19       | Наблюдение,<br>беседа.<br>Наличие<br>готовых работ,<br>выполненных<br>по<br>инструкциям и<br>готовым с<br>помощью<br>педагога<br><b>(ознакомител<br/>ьный)</b><br>Наличие<br>готовых работ,<br>выполненных<br>по<br>инструкциям и<br>шаблонам<br>самостоятельн<br>о или в малой<br>группе<br><b>(базовый)</b><br>Наличие<br>готовых работ,<br>выполненных<br>по<br>инструкциям и<br>шаблонам<br>самостоятельн<br>о, а также<br>проведением<br>исследовательс<br>кой<br>деятельности<br><b>(углубленный<br/>)</b> |
| 3        | Проектная<br>работа          | Проект                     | Онлайн<br>консультации                                      | 3                | 1      | 2        | Наблюдение.<br>Фото<br>презентация<br>изделия.<br>Наличие<br>готовой<br>работы,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|   |                   |              |                         |           |           |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---|-------------------|--------------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                   |              |                         |           |           |           | выполненной по инструкциям<br><b>(ознакомительный)</b><br>Наличие готовой работы, выполненной по инструкциям и шаблонам самостоятельно о или в малой группе<br><b>(базовый)</b><br>Наличие готовой работы, выполненной самостоятельно с разработкой собственных шаблонов и<br><b>(углубленный)</b> |
| 4 | Подведение итогов | Тестирование | Электронный опрос/ квиз | 3         | 1         | 2         | Тестирование <b>(для всех уровней)</b>                                                                                                                                                                                                                                                             |
|   | <b>Итого:</b>     |              |                         | <b>36</b> | <b>11</b> | <b>25</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

### Содержание модуля «ART дизайн»

#### Тема 1: Инструменты и материалы.

Знакомство с необходимыми инструментами и материалами. Правила техники безопасности. Организация рабочего места. Способы создания фонов для картин и панно

#### Практическая работа.

**для всех уровней** - создание фонов для картин и панно с помощью различных приемов рисования

#### Дистанционное занятие.

Онлайн занятие. Видеомост - <https://www.videomost.com/>

Тренировочное карты Яндекс документы - <https://docs.yandex.ru/docs>

#### Тема 2: ART объекты.

Изготовление ART объектов.

Выбор ART объектов (органайзеры, настольные композиции, панно, 3Д картины т.п....).

Анализ предстоящей работы. Анализ составных частей. Подбор цветовой гаммы и

необходимого материала. Технология изготовления.

#### Практическая работа.

**ознакомительный уровень** - изготовление ART объектов по готовым шаблонам и инструкциям, обработка деталей, соединение деталей, сборка изделия (предусматривается помощь и коррекция педагога)

**базовый уровень** – выбор ART объектов, комбинация деталей из нескольких шаблонов, вырезание деталей по готовым шаблонам, обработка деталей, соединение деталей, сборка изделия (самостоятельная работа или работа в малых группах, консультации педагога)

**углубленный уровень** – выбор ART объектов и изготовление своих шаблонов, самостоятельный подбор цветовой гаммы, комбинация деталей из нескольких шаблонов, вырезание деталей, обработка деталей, тонировка, соединение деталей, сборка изделия (самостоятельная работа)

#### Дистанционное занятие.

Онлайн занятие. Видеомост - <https://www.videomost.com/>

Ссылка на видео уроки. Яндекс Диск - <https://disk.yandex.ru/client>

Ссылка на технологические карты. Яндекс документы - <https://docs.yandex.ru/docs>

### **Тема 3: Проектная работа**

Оформление работ. Презентация. Проведение выставки «Моя кукла».

**ознакомительный уровень** - фото презентация работы (по готовому алгоритму, предусматривается помощь и коррекция педагога)

**базовый уровень** – фото презентация работы (по готовому алгоритму самостоятельно или малой группой, консультации педагога)

**углубленный уровень** - фото презентация работы с алгоритмом создания работы.  
(самостоятельная работа)

#### Дистанционное занятие.

Онлайн консультация <https://vk.com/club179064776>

### **Тема 4: Подведение итогов**

Подведение итогов. Тестирование по пройденным темам.

#### Дистанционное занятие.

Электронный опрос/ квиз или викторина <https://myquiz.ru>

## Методическое обеспечение программы

### Педагогические технологии, методы, приемы и формы организации образовательного процесса.

Занятия по данной программе рассчитаны на сочетание урочных и внеурочных форм работы. Урочные занятия проводятся в виде бесед, объяснений нового материала, обсуждений, практических работ, повторений и закрепления способов действий. Внеурочные занятия включают в себя выполнение домашних заданий, сбор информации, выставки работ, посещение музеев, экскурсии. В основу учебно-воспитательного процесса положен дифференцированный подход и технологии на основе личностно-ориентированного подхода. Содержание практической деятельности представлены заданиями базового уровня и заданиями повышенной сложности в творческом уровне.

**Базовый уровень.** Работая по образцу, учащийся имеет возможность выбора (работы разной сложности, выбор в тематике). Предлагаются задания, где путем выбора элементов можно создать свой образ - это работа с шаблонами выкроек, творческие задания и игры. Владея приемами, обучающийся вносит изменения в оформление изделия и создает свой собственный продукт.

**Творческий уровень** позволяет обучающемуся раскрыть свой творческий потенциал. Благодаря предложенным идеям, системе упражнений, ребенок реализует свои собственные идеи. Он сам решает, как будет выглядеть его работа, самостоятельно подбирает материалы и способы их обработки, планирует собственную деятельность и реализует задуманное.

Педагог выбирает методы обучения, методические приёмы с учётом знаний и практических навыков, получаемых детьми на занятиях. Поскольку творчество - это всегда выражение индивидуальности, учет индивидуальных особенностей ребенка при целенаправленном обучении детей подобной деятельности необходим. Важно учесть и темперамент, и характер, и особенности психических процессов школьников младшего и среднего, и даже настроение ребенка.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности детей на занятиях:

| Ознакомительный уровень                | Базовый уровень                                                                              | Углубленный уровень                 |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| одновременная работа со всей группой   | репродуктивный метод: воспроизведение и повторение способа деятельности по заданиям педагога | частично-поисковый                  |
| метод наглядного показа и демонстрации | метод развития самостоятельности (частично-поисковый)                                        | метод развития творческого сознания |
| словесные методы (объяснительно-       | метод проектов                                                                               | исследовательский                   |

|                        |  |                                                           |
|------------------------|--|-----------------------------------------------------------|
| иллюстративный)        |  |                                                           |
| метод игровой ситуации |  | метод проектов                                            |
|                        |  | метод наставничества                                      |
|                        |  | метод работы по индивидуальному образовательному маршруту |

Вопросам охраны и гигиены труда детей, требованиям безопасности, противопожарным мероприятиям уделяется повышенное внимание, учитывая технологические особенности каждого из видов художественной обработки материалов

### **Специфика учебной деятельности**

| <b>Уровни</b>   | <b>Специфика учебной деятельности</b>                                                                                                                                                                  |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ознакомительный | Выполнение работы по инструкциям и готовым шаблонам, несложных работ в ограниченном количестве. Участие в конкурсах на уровне учреждения                                                               |
| базовый         | Выполнение более сложных работ по инструкциям и готовым шаблонам. Активное участие в конкурсах муниципального уровня. Самостоятельная работа или работа в малых группах.                               |
| углубленный     | Выполнение качественных и сложных индивидуальных работ. Наставничество при работе с обучающимися ознакомительного уровня. Участие в конкурсах различного уровня. Индивидуальная проектная деятельность |

**При организации учебно-воспитательного процесса** учитываются:

I. ведущие виды деятельности в разновозрастных группах учащихся:

- учебная деятельность в *младшем школьном*: дети привыкают к новым условиям организации занятий, учатся выполнять требования педагогов, соблюдать дисциплину труда и пр., игры используются преимущественно учебного характера;

- учебная деятельность и личностное общение в *подростковом*: на занятиях приветствуется раскрепощенное, уважительное общение детей друг с другом; поощряется взаимная помощь; разрешается свободное перемещение в кабинете. Потребность детей в общении реализуется в досуговой деятельности, при выполнении коллективных работ и посещении различных мероприятий.

II. Потребности и интересы учащихся;

III. Уровень развития и самооценка ребенка, его социальный статус.

**Для реализации программы используются:** сетевые фильтры и удлинители; специальные инструменты для придания объема – бульки, молды, фигурные дыроколы; фоамиран разного размера и толщины; ножницы; клеевой пистолет, утюг; проволока разного диаметра, тейп лента. Пенопластовые шары разного диаметра, деревянные шпажки; картон,

фольга, вата; художественные кисти, маркеры, акриловые, масляные краски и пастель; влажные салфетки, клей, заготовки для украшений (ободки, заколки, резинки и проч.).

**Дидактические материалы:**

- наглядные материалы: альбомы художников, фото репродукции, ботанические альбомы, таблицы, схемы, инструкционные карты;
- записи классической, народной музыки, магнитофон;
- стенды («Правила техники безопасности», «Основы композиции» и др.)
- мультимедиа-материалы, Интернет-ресурсы;
- работы учащихся, педагога;
- стенды, таблицы «Цветовой круг», «Образцы фюамирана» и т.д.

**Диагностические материалы:**

- тест-опросник «Определение уровня самооценки» С.В.Ковалёв
- тест Торренса на определение креативности

### **Список литературы**

1. Асафова Т.Ф., Девятерикова Е.В. Воспитательный компонент дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы// Методист. – № 3. – 2021
2. Афонькин С.Ю. Цветы. – БКК, Санкт-Петербург, 2017
3. Быстрицкая А. Бумажная филигрань. М.: Айрис-пресс, 2010
4. Буданова Г.П. Воспитательный потенциал дополнительного образования детей. // ПроДОД. 03.2020.
5. Воробьёва О.С. Цветы из фоамирана М.: «Феникс», 2015
6. Иванов В.И. О тоне и цвете. Библиотека юного художника. Часть 1.М.: «Юный художник», 2011
7. Каменева Е. Какого цвета радуга. - М.: Детская литература, 2010
8. Каргина З.А. Как разработать уровневую дополнительную общеразвивающую программу (Электронный ресурс) – Режим доступа <https://www.youtube.com/watch?v=VoyzWmQNAAs>
9. Парфилова Л. Д. Тематические игры по ботанике. – Творческий центр «Сфера», Москва, 2002
10. Проектирование разноуровневых дополнительных общеразвивающих программ: учебн.-метод.пособие / Л.Б. Малыхина, Н.А. Меньшикова, Ю.Е. Гусева, М.В. Омипова, А.Г. Зайцев / под ред. Л.Б. Малыхиной. – СПб: ГАОУ ДПО»ЛОРИО», 2019.- 155с.
11. Семёнова Т.И. Методические рекомендации по проектированию разноуровневых дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Матрица программы/ Т.И. Семёнова; ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества». – Тамбов, 2019 – 25 с.
12. Сокольникова Н.М. Краткий словарь художественных терминов. – Обнинск: «Титул», 2014
13. Сокольникова Н.М. Основы живописи. - Обнинск: «Титул», 2010
14. Сокольникова Н.М. Основы композиции. - Обнинск: «Титул», 2015

### **Список литературы, рекомендуемый обучающимся:**

1. Букина С. Букин М. Фоамиран. Шаг вперед. - «Феникс», Ростов-на-Дону: 2011
2. Букина С.Букин М. Фоамиран: волшебство бумажных завитков. - «Феникс», Ростов-на-Дону: 2011
3. Волосова Е.Е. Букеты в стиле винтаж - «Феникс», 2015
4. Волосова Е.Е. Букеты в стиле шебби-шик - «Феникс», 2015
5. Герасимова Е.Е Брошь-букеты: красота в деталях - «Феникс», 2015

6. Грушина О.С. Занимательные поделки из фоамирана - «Феникс», 2015
7. Ляхновская Н.О. Куклы из фоамирана - «Формат-М», 2015
8. Чербанова Л.М. Волшебные цветы - «АСТ», 2016
9. Чербанова Л.М. Цветы из фоамирана - «АСТ», 2015

#### **Интернет ресурсы для дистанционного обучения:**

##### ***Средства видеоконференцсвязи:***

Видеозвонки Mail.ru - <https://calls.mail.ru/>

Видеомост - <https://www.videomost.com/>

##### ***Специализированные сервисы организации занятий:***

Яндекс Диск - <https://disk.yandex.ru/client>

Яндекс документы - <https://docs.yandex.ru/docs>

***Социальные сети и мессенджеры, в т.ч. путем сопровождения тематических сообществ в социальных сетях:***

<https://vk.com/>;

***Сервисы, позволяющие проводить дистанционный контроль знаний обучающихся в игровой форме в формате квиза или викторины:***

<https://myquiz.ru>, <https://quizizz.com>, <https://kahoot.com>, <https://www.skillterra.com> ,  
<https://learningapps.org>

Карта наблюдений за результатами обучения по программе «ФомART»

| № п/п | Ф.И. учащегося | Освоил теоретический материал по темам и разделам | Знает специальные термины, используемые на занятиях | Научился использовать полученные на занятиях знания в практической деятельности | Научился самостоятельно выполнять творческие задания | Умеет воплощать свои творческие замыслы | Может научить других тому, чему научился сам на занятиях | Научился получать информацию из разных источников | Уровень обученности |
|-------|----------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------|
|       |                |                                                   |                                                     |                                                                                 |                                                      |                                         |                                                          |                                                   |                     |
|       |                |                                                   |                                                     |                                                                                 |                                                      |                                         |                                                          |                                                   |                     |
|       |                |                                                   |                                                     |                                                                                 |                                                      |                                         |                                                          |                                                   |                     |
|       |                | —                                                 | —                                                   | —                                                                               | —                                                    | —                                       | —                                                        | —                                                 | —                   |

Оценка по каждому показателю:

Ярко проявляется – 5 баллов;

Проявляется – 4 балла;

Слабо проявляется – 3 балла;

Не проявляется – 2 балла

Итоговая оценка выводится как среднее арифметическое (сумма баллов делится на 7).

5 – 4,5 балла – высокий уровень

4,4 – 3,9 балла – хороший уровень

3,8 – 2,9 балла – средний уровень

2,8 – 2 балла – низкий уровень

Карта достижений учащихся детского объединения

| № п/п | Ф.И. учащегося | Уровень мероприятия<br>(районный,<br>областной,<br>всероссийский,<br>международный) | Название мероприятия | Результат участия |
|-------|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------------------|
| 1     |                |                                                                                     |                      |                   |

Результат освоения обучающимися ДОП «ФомART»

№ группы \_\_\_\_\_

Вид диагностики (входящая, промежуточная, итоговая)

| ФИ обучающегося | Показатели                  |     |                            |     |     |                                |     |                                  |     |                                  |     |     |                                    |     |     |                            |     |                           |     | Средний балл |
|-----------------|-----------------------------|-----|----------------------------|-----|-----|--------------------------------|-----|----------------------------------|-----|----------------------------------|-----|-----|------------------------------------|-----|-----|----------------------------|-----|---------------------------|-----|--------------|
|                 | Результаты обучения         |     |                            |     |     |                                |     |                                  |     |                                  |     |     | Личностное развитие                |     |     |                            |     |                           |     |              |
|                 | 1. Теоретическая подготовка |     | 2. Практическая подготовка |     |     | 3. Общеучебные умения и навыки |     | 4. Учебно–коммуникативные умения |     | 5. Учебно-организационные умения |     |     | 1. Организационно-волевые качества |     |     | 2. Ориентационные качества |     | 3. Поведенческие качества |     |              |
|                 | 1.1                         | 1.2 | 2.1                        | 2.2 | 2.3 | 3.1                            | 3.2 | 4.1                              | 4.2 | 5.1                              | 5.2 | 5.3 | 1.1                                | 1.2 | 1.3 | 2.1                        | 2.2 | 3.1                       | 3.2 |              |
|                 |                             |     |                            |     |     |                                |     |                                  |     |                                  |     |     |                                    |     |     |                            |     |                           |     |              |
|                 |                             |     |                            |     |     |                                |     |                                  |     |                                  |     |     |                                    |     |     |                            |     |                           |     |              |

Минимальный уровень      1 – 4 балла    -    \_\_\_\_\_ чел.    \_\_\_\_\_ %

Средний уровень              5 – 8 баллов   -    \_\_\_\_\_ чел.    \_\_\_\_\_ %

Максимальный уровень      9 – 10 баллов -    \_\_\_\_\_ чел.    \_\_\_\_\_ %